



NILS MÅNSSON MANDELGREN OCH KAMPEN FÖR KULTURENS FRAMTID

Ett seminarium arrangerat av
Folklivsarkivet i Lund och
Institutionen för kulturvetenskaper
vid Lunds universitet med stöd av
Kungl. Gustaf Adolfs Akademien för
svensk folkkultur och Stiftelsen
Ebba och Sigfrid Svenssons fond för
folklivsforskning

Seminariets första syfte är att diskutera Nils Månsson Mandelgrens roll för kulturarvet i ett samhällsperspektiv och med hjälp av ett socialhistoriskt ramverk. Hur lyckades Mandelgren som enskild individ manövrera sig fram i ståndsamhället? Hur kunde han under decennier röra sig i olika samhällsskikt i syfte att skaffa resurser och redskap för att bevara och dokumentera kulturfenomen av de mest skilda slag? Hur uppfattades Mandelgren av de ofta högt uppsatta personer som han sökte stöd hos? Varför hamnade han i konflikt med riksantikvarien och andra i kulturvärlden och akademikretsarna? Hur lyckades han kringgå hinder, motstånd och avslag för att till sist få stöd av den franske kejsaren?

Seminariets andra syfte är att diskutera vad Mandelgren faktiskt uppnådde i sitt arbete för utvecklingen av museiväsendet, det fält som idag benämns kulturvård eller kulturminnesvård, samt hantverksutbildningarna efter skräväsendets upphörande.

Hittills har forskningen om Mandelgrens livsverk främst haft fokus på hans

dokumentation av äldre kulturyttringar, men hans stridbarhet och oräddhet i att utmana etablissemangen hade sikte på hur samtidens och framtidens kulturinstitutioner borde utformas och organiseras.

Seminariet är öppet för forskare och intressenter från exempelvis etnologi, historia, socialhistoria, kyrkohistoria, arkeologi, konstvetenskap och museologi. Seminariet är tänkt att samla forskare från svenska universitet, men är även öppet för nordiska kulturhistoriker med inriktning på 1800-talet.

Tidpunkt: 16 mars 2023 kl. 9-17

Plats: Folklivsarkivet, Arkivcentrum Syd, Porfyrvägen 20, Lund (busslinje 5)

Kostnader: Ingen anmälningsavgift. Kostnader för måltider tillkommer.

Anmälan senast 16 februari 2023 till:
andreas.alm@folklivsarkivet.lu.se

Kontakt: solfrid.soderlind@kultur.lu.se,
karin.gustavsson@folklivsarkivet.lu.se

Välkomna!

NILS MÅNSSON MANDELGREN OCH KAMPEN FÖR KULTURENS FRAMTID

Program 16 mars 2023 (slutgiltigt program sänds ut till anmälda deltagare i slutet av februari)

08:30 Registrering på Arkivcentrum Syd, Porfyrvägen 20 i Lund (busslinje 5, hpl Arkivcentrum Syd)

9:00 Karin Gustavsson (Folklivsarkivet): Inledning: Mandelgrensamlingarna på Folklivsarkivet, *Monuments Scandinaves du Moyen Age* och *Atlas till Sveriges odlingshistoria*.

Att förstå och värdera det förlutna

9:30 Henrik Ranby (Göteborgs universitet): Nils Månsson Mandelgren och Kullabygden

10:00 Andreas Alm (Lunds universitet, Folklivsarkivet): Mandelgren och Danmark

10:30 Mattias Bäckström (NTNU, Trondheim): "Det er et nyt Udtryk, dette om Arbeidets Naturhistorie." Eilert Sundt om norsk byggnadsskikk och ett friluftsmuseum på 1860-talet

11:00-11:15 Paus

11:15 Susanna Pettersson (Nationalmuseum): Carl Gustaf Estlander i Finland

11:45 Magnus Bergman (Lunds universitet): 1800-talets elit och värdet av det förlutna

LUNCH 12:15-13:30

Visioner och förverkligande

13:30 Solfrid Söderlind (Lunds universitet): Mandelgrens Nationalmuseum och kulturen som ledstjärna

14:00 Björn Larsson (Konstfack): Mandelgren och lärandet - från Ritskola till Konstfack

Kritik och konflikt

14:30 Mattias Legnér (Uppsala universitet): Mandelgren, den provinsiella fornforskningen och relationen till Hildebrand under 1850- och 60-talen

15:00 -15:20 Paus

15:20 Marie Steinrud (Nordiska museet): Mandelgren, Hazelius och Nordiska museet

15:50 Påvel Nicklasson: Arkeologins historia och arkeologihistoria: några kritiska reflektioner

Att kämpa för kulturens framtid då och idag

16:20-17:00 Diskussion

19 ca MIDDAG