



# LUND UNIVERSITY

## Vetenskapssocieteten i Lund 100 år

Dunér, David

*Published in:*  
Vetenskapssocieteten i Lund: Årsbok

2020

*Document Version:*  
Förlagets slutgiltiga version

[Link to publication](#)

*Citation for published version (APA):*  
Dunér, D. (2020). Vetenskapssocieteten i Lund 100 år. *Vetenskapssocieteten i Lund: Årsbok, 2020*, 181-182.  
<https://journals.lub.lu.se/vsl/issue/view/3416/838#page=181>

*Total number of authors:*  
1

*Creative Commons License:*  
Ospecificerad

### General rights

Unless other specific re-use rights are stated the following general rights apply:  
Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Read more about Creative commons licenses: <https://creativecommons.org/licenses/>

### Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

LUND UNIVERSITY

PO Box 117  
221 00 Lund  
+46 46-222 00 00



# Vetenskapssocieteten i Lund 100 år

I år firar Vetenskapssocieteten i Lund sitt 100-årsjubileum. Societeten stiftades den 6 maj 1920 av, som man brukar säga, några unga ”arga” docenter. Syftet var att främja humanistisk forskning, befrämja tryckning av vetenskapliga verk, understödja vetenskapliga undersökningar, ta initiativ till forskningsprojekt och anordna föredrag. Det som särskilt föranledde bildandet av en ny humanistisk akademi var de yngre forskarnas osäkra tillvaro mellan disputation och professor, det så kallade docentelälandet, svårigheten att finna säker inkomst och få sina vetenskapliga verk publicerade. Vetenskapssocieteten har alltsedan dess understött yngre forskare vid Lunds universitet med resestipendier, priser för förtjänstfulla avhandlingar och givit plats för uppsatser i årsbok och skriftserier.

Det var en speciell tid, året 1920 när Societeten bildades. Lunds universitet hade nyligen firat sitt 250-årsjubileum, första världskrigets skyttegravskrig hade ändat och spanska sjukan hade dragit över världen. Under ett år från 1 juli 1918 till 30 juni 1919 dog 34 374 personer i Sverige i spanska sjukan, i världen över 50 miljoner. Vid en likaledes speciell tid, jubileumsåret 2020, grasserar en ny farsot, Covid-19, som hittills (vid mitten av juli) skördat 5 572 personers liv i Sverige. I världen har över 580 000 dödsfall konstaterats. Siffrorna väntas stiga. Det har inneburit att många av planerna för jubileumsåret har tvingats ändras. Året inleddes dock hoppfullt med invigningen av *Humaniora 2020*, som är en särskild satsning i samarbete med de humanistiska och teologiska fakulteterna vid Lunds universitet för att uppmärksamma humanistisk forskning och utbildning. Den 5 mars anordnade Vetenskapssocieteten ett välbesökt halvdagssymposium, ”Humaniora i framtiden”, i samarbete med Humtank och LU Futura. Sedan bröt epidemin lös. Det blev därmed inte möjligt att hålla jubileumshögtiden den 6 maj som det var tänkt. Men till den dagen kom vår jubileumsbok ut, *I Pallas Athenas huvud. Hundra år av humaniora*, som innehåller texter om Vetenskaps-

societetens historia, om humanioras förändring under det senaste seklets gång och dess roll i dag och i framtiden.

Men varför firar man jubileer? Vid jubileer stannar man upp och reflekterar över vad man har åstadkommit, hur läget är just nu, och vad man hoppas kunna genomföra i framtiden. Jubileer handlar om tid, om hur man placerar sig själv i tidens obevekliga fortgång, om att människan är en del av tiden, hur hon handlöst dras med i en strid ström av temporal förändring. Det är minne och hopp om framtiden.

*David Dunér, präses*