

Håkan Andersson

Universitetslektor i satslära med arrangering och komposition samt gehörsskolning

Håkan Andersson är född i Bollnäs 1967 och växte upp i Hälsinglands dragspelsmetropol Alfta. Han började spela dragspel vid nio års ålder och tog tidigt lektioner på kommunala musikskolan för Per Olov Bertilsson.

Efter avslutad grundskola följde åtta års musikstudier med följande lärare i dragspel/accordeon:

Tage Johansson vid Bollnäs Folkhögskola (1983-85), Sören Rydgren vid Kopparbergs läns landstings högre musikskola i Falun (Falu Musikkonservatorium) (1985-87) och slutligen Lars Holm vid Musikhögskolan i Malmö (1987-91). Håkan har även en konstnärlig högskoleexamen i arrangering och komposition (1999-2002).

Håkan Andersson har undervisat i musik sedan 1992 och bland annat arbetat vid Malmö Kulturskola, Kulturskolorna i Lund och Eslöv, där han främst undervisade i accordeon och kontrabas (som är hans bi-instrument). Men även i musikteori vid Bergagymnasiet i Eslöv och Musikhögskolan i Malmö. From 2001 jobbar Håkan enbart vid Musikhögskolan i Malmö.

Han har varit anställd vid Musikhögskolan i Malmö sedan 1993 då han började som timplärare i bland annat satslära och gehörsskolning. 2005 blev han adjunkt i musikteori och sedan 2007 är han huvudlärare på musikerutbildningen i ämnet arrangering/komposition (kandidatnivån).

Han har under årens lopp även varit engagerad som både accordeonist och kontrabasist vid ett flertal teateruppsättningar, revyer, kabaréer samt radio/TV-program tillsammans med artister som: Olle Adolphson, Lars Berghagen, Gunnar Bernstrup, Evert Ljusberg, Jan Malmsjö, Christer Nerfont, Mikael Neumann, Mikael Samuelsson, Jan Sigurd, Helen Sjöholm, Sven Bertil Taube m fl samt spelat med såväl Malmö Symfoniorkester som Malmö Operaorkester. Han medverkar även på ett 25-tal CD-produktioner inom olika musikstilar, som musiker såväl som arrangör.

Sedan 2001 är han medlem i trion Mellow Motions tillsammans med Per Bäcker och Thomas Hallberg samt i trion Canto tillsammans med Eva Hallberg och Dan "Gisen" Malmquist.